

## 黎沛华与《妇女之声》

苏卫平 朱侃 《黎沛华纪念集》中国中福会出版社 2019 年版

第一次国共合作后，广东一跃成为国民革命的策源地，广东妇女运动也成为全国各地妇女开展运动的标杆。为了指导妇女运动，宣传妇女解放思想，各地妇女组织纷纷创办妇女刊物。为积极宣传妇女运动，中国共产党和国民党在 1924 年至 1926 年间，陆续创办了一批妇女刊物，其中有《广东妇女解放协会会刊》（后改为《光明》）、《妇女之声》、《广东妇女》、《梅县妇女》等等。其中，黎沛华主编的《妇女之声》占据着比较特殊的地位。

作为国民党中央部妇女部（其后还联合了广东省党部妇女部）的机关刊物，《妇女之声》不仅是国共两党妇女领袖共同指导妇女运动的刊物，也是进行妇女解放理论宣传的阵地。它先后刊载过宋庆龄、何香凝的演讲、报告，发表蔡畅、邓颖超、谭竹山、高恬波、葛季膺等的文章，还有其他大量的妇女运动消息。

然而，据笔者查阅，关于《妇女之声》本身，除了各大辞典、百科全书中寥寥百余字介绍外，几乎没有任何研究。1991 年广东省妇女联合会、广东省档案馆出版的《广东妇女运动历史资料》中，收录了《妇女之声》第 4 期至第 25 期，虽未全，但也基本上能体现本期刊的整体面貌。因此，笔者以此为主要史料，对《妇女之声》的发展脉络作一梳理，探讨其变迁过程及背后的历史因素。

### 一

从现存刊物来看，《妇女之声》的第 4 期（1926 年 1 月 1 日）至第 18 期（1926 年 5 月 21 日）编辑者署名为中国国民党中央执行委员会妇女部妇女运动委员会，旬刊。由此推断，创刊者为妇女部（具体来说，应是由时任秘书的黎沛华负责编辑），创刊时间应在 1925 年 11 月中下旬。为何创刊于此时呢？这要从中央妇女部的创立谈起。

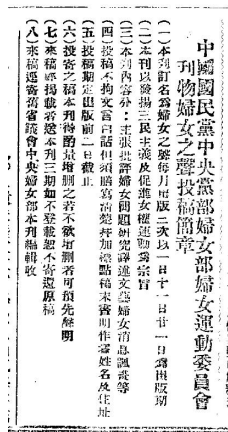
国民党中央妇女部是大革命时期国民党中央领导妇女运动的机关，也是国共两党共同领导妇女运动的最高组织机构，成立于 1924 年 1 月。第一任妇女部长是曾醒。同年 8 月 7 日，曾醒辞职，由廖冰筠继任。8 月 14 日，廖辞职，由何香凝担任部长，直到 1927 年大革命失败。最初，妇女部设秘书一人，协助部长

工作；干事一人，协助秘书工作。<sup>①</sup>

从妇女部成立之日起，何香凝就利用她在广州地区的个人影响，积极开展妇女工作。她担任妇女部部长后，非常重视妇女部的自身建设。正是在这种情况下，1924年10月，黎沛华来到国民党中央妇女部，兼任书记员。4个月后，升任秘书，成为何香凝的重要助手。<sup>②</sup>在人数非常有限的情况下，妇女部仍开展了一些活动。但是时世变迁，先后遭逢孙中山逝世、省港大罢工、廖仲恺逝世等，难以全心投入妇女部建设，因此成绩并不突出。这种局面直至1925年8月前后，蔡畅、邓颖超等陆续抵达广州，才有了明显的改观。这些共产党人的加入，为广东妇女运动带来了生机与活力。《妇女之声》正是这种变化的产物之一。

1925年11月，《妇女之声》正式创刊，定位为旬刊，每月1日、11日、21日发行。至于具体日期，1983年广东省档案馆、广东妇女运动历史资料编纂委员会编的《广东妇女运动史料 1924—1927》中，有一篇文章为1925年11月邓颖超的《今后的妇女运动和对汕头妇女界的希望》，其引用出处为《妇女之声汇刊》1925年11月22日。由此猜想，《妇女之声》的初名可能为《妇女之声汇刊》，而创刊日期即上述日期。

另外一个重要的证据是，1925年12月1日的《广州国民日报》第7版上，刊有《中国国民党中央党部妇女部妇女运动委员会刊物〈妇女之声〉》的投稿简章，透露出许多信息，全文引用如下：



### 《广州国民日报》上刊登的《妇女之声投稿简章》

1、 本刊订名为《妇女之声》，每月出版三次，以一日、十一日、二十一

<sup>①</sup> 李景田主编：《中国共产党历史大辞典（1921-2011）》，中共中央党校出版社2011年版，第185页。

<sup>②</sup> 见黎沛华1960年后自书简历。

日为出版期。

- 2、 本刊以发扬三民主义及促进女权运动为宗旨。
- 3、 本刊内容分：主张批评妇女问题研究译述、文艺、妇女消息、讽画等。
- 4、 投稿不拘文言白话，但须缮写清楚，并加标点，稿末书明作者姓名及住址。
- 5、 投稿期定出版前二日截止。
- 6、 投寄之稿本刊得酌量增删之，若不欲增删者可预先声明。
- 7、 来稿经载者，送本刊三期，如不登载，恕不寄还原稿。
- 8、 来稿迳寄旧省议会中央妇女部本刊编辑收。

## 二、

自创刊起，《妇女之声》就是中央妇女部唯一的机关刊物。黎沛华作为妇女部的秘书，自然责无旁贷地担任主编，负责编印工作。



上世纪二三十年代的黎沛华

虽然黎沛华从未从事过编辑工作，但是在何香凝的指导下，在蔡畅、邓颖超等的大力协助下，《妇女之声》的工作进展的很顺利，尤其在前几个月里，完全按时发行；刊名请汪精卫题写；刊载文章的数量与质量都得到保障，编辑方针不断改进。譬如，第4期尚未分栏目，而第6期开始，有了不同的栏目设置：主张

与批评、党务消息、妇女消息；第9期不仅新增专题讨论（妇女职业问题讨论），而且设立文艺专栏，刊登散文小说，提高杂志的吸引力。

该刊以“发扬三民主义及促进女权运动”<sup>①</sup>为宗旨，宣传革命要义，促使妇女觉醒，以谋求自身解放。

整体来看，《妇女之声》的文章基本可以分为以下三类：

### （一）理论阐释

基本上每一期都有“主张与批评”专栏，即便在没有不分栏时，也至少有一两篇相关的文章；有些期数上还增加专题讨论。这是《妇女之声》的核心栏目，主要邀请当时各界妇女领袖针对理论问题或社会热点发表明确的政治主张，与“妇女之声”本意最切合不过。不论是妇女解放理论的宣传，还是妇女运动的指导，在这里都能到很好的体现。

中国共产党早期妇女领袖纷纷在这里发表文章：时任中共广东区委委员、妇委书记邓颖超发表《民国十四年的广东妇女运动》<sup>②</sup>、《革命的五月》<sup>③</sup>，记载“日趋于革命的妇女运动”，在充分肯定妇女运动成绩的同时，指出：“全国的真实的联合，尚未实现，各阶级的妇女，多数仍在流动的当中，我们的责任，仍极重大，我们的工作，仍极繁多，更该继续着过去几条解放妇女的途径向前工作，促成国民革命，使妇女得到解放。”<sup>④</sup>中共两广区委妇委书记蔡畅发表《“五一”的回忆》<sup>⑤</sup>，广东省第一位女党员、中国社会主义共青团广东妇女支部书记高恬波发表《妇女团结应注意之点》<sup>⑥</sup>、《段祺瑞屠杀北京爱国同胞》<sup>⑦</sup>，恽代英的弟妹葛季膺发表《对于出席第二届国民党全国代表大会女同志的希望》<sup>⑧</sup>、《对于调查女学生质与量的一个商榷》<sup>⑨</sup>、《太太》<sup>⑩</sup>、《“五卅”以后的中国妇女》<sup>⑪</sup>、

① 《广州民国日报》1925年12月1日，第7版。

② 原载《妇女之声》第4期，转引自陈丽珠，黄秀华等编：《广东妇女运动历史资料3》，1991年印刷，第278页。

③ 原载《妇女之声》第16期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第402页。

④ 邓颖超：《民国十四年的广东妇女运动》，载《妇女之声》第4期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第278、283页。

⑤ 原载《妇女之声》第16期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第405页。另外，在《妇女之声》1926年3月11日第11期“妇女消息”栏目里，还刊登了蔡畅在广州河南各界妇女联欢大会上的演说词。

⑥ 原载《妇女之声》第6期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第289页。

⑦ 原载《妇女之声》第14期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第374页。

⑧ 原载《妇女之声》第4期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第276页。

⑨ 原载《妇女之声》第14期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第370页。

⑩ 原载《妇女之声》第17期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第410页。

⑪ 原载《妇女之声》第18期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第419页。

《保存廖先生给我们的遗产》<sup>①</sup>、《为统一妇女运动告广东各界妇女》<sup>②</sup>等等。这些文章与国民党中央妇女部部员伍夏理、刘蘅静等的文章一起，为当时妇女运动指明了方向，号召妇女投身国民革命，争取妇女解放。

这其中，黎沛华也前后发表了《今后的广东妇女运动》<sup>③</sup>、《我们怎样纪念“黄花节”》<sup>④</sup>、《救济逃婚离婚妇女的一点意见》<sup>⑤</sup>、《向下层去》<sup>⑥</sup>等文章，既有宏观方面的论述，阐述广东地区妇女运动遇到的障碍和今后努力的方向；也有微观角度的探讨，针对纪念活动、逃婚离婚妇女等问题提出见解。

## （二）时事报告

作为中央妇女部的机关刊物，《妇女之声》不仅要有理论上的讨论，而且有必要展现当前的国民革命和妇女运动情形。因此，从第6期，《妇女之声》先后开设“党务消息”“妇女消息”栏目，刊载中央妇女部与各地妇女运动的工作情况，以及重要的活动、宣言等。

即以第6期（1926年1月21日）为例，首先是刊登了《第二次全国代表大会妇女运动决议案》、《第二次全国代表大会中央妇女部妇女运动概要报告》这两份刚刚出炉的重要文件，而两者刚刚在1月19日的国民党二大上通过，可见非常及时。接着，分别是几份工作报告，第一份是改组后妇女部的工作摘要报告，全面报告了一年多以来的妇女部的各项纪念、援助、教育、组织、宣传等等内容，此报告极有可能即黎沛华本人所写；第2份至第5份，分别是广州特别市党部妇女部、福建省党部、广东省党部妇女部、中山县执行委员会妇女部的工作报告或宣言。这期中，还专门设“妇女消息”栏目，专门记录了广州各界妇女欢迎会和宋庆龄在会上的演说词。而此欢迎会是在一天前（1月20日）刚刚召开的，《妇女之声》和《广州民国日报》都是最早刊登此演说词的。作为一本旬刊，能与日报一样及时刊载时事新闻，这自离不开主编黎沛华的辛勤。

## （三）文艺小说

这类栏目自第9期起开设，除发表部分散文杂文外，主要是连载了省立女师

<sup>①</sup> 原载《妇女之声》第23期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第499页。

<sup>②</sup> 原载《妇女之声》第24期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第510页。

<sup>③</sup> 原载《妇女之声汇刊》（选辑），1926年5月31日出版，中国科学院广州哲学社会科学研究所历史研究室1959年9月5日复制，第20页。

<sup>④</sup> 原载《妇女之声》第12期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第347页。

<sup>⑤</sup> 原载《妇女之声》第14期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第372页。

<sup>⑥</sup> 原载《妇女之声》第21期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第469页。

学生孔庆婵的几篇小说《一个可怜的女子》<sup>①</sup>、《月夜》<sup>②</sup>。关于孔庆婵，所知不多，仅在《广州民国日报》上看到她担任了省立女师学生会执行委员会的出版股主任。黎沛华则在省立女师毕业后，担任过同学会执行委员、文书部主任，并被选为“母校筹款特项委员会”文书部主任，及出席广东各界妇女联合会的代表。或许正是这一交集，二人得以认识。

小说、散文的刊载，无疑能引起部分人群的关注，扩大刊物的影响力。

从创刊到1926年4月的近半年时间里，《妇女之声》应该来说取得了不错的成绩，得到了社会各界的认可。一个例证，就是在当年5月31日从以往期刊中选取80篇各类文章、消息，汇集出版了《妇女之声汇刊》。

### 三

然而，自1926年5月起，《妇女之声》就逐步遭遇危机。5月1日出版的第16期，为“五一劳动节”号，却仅仅刊登了3篇文章，除全文发表《欢迎第三次全国劳动大会与第二次广东全省农民大会<sup>③</sup>的代表》之外，只有邓颖超《革命的五月》和蔡畅《“五一”的回忆》两篇文章。危机的另一个表现则是编辑者发生了变化，署名增加了广东省党部妇女部。<sup>④</sup>这一变化，是具体何缘故引起的，仍不得知。但是，可以肯定的是，与前后几期相比，这期的出版非常匆忙，排版错字较多。蔡畅《“五一”的回忆》一文中，至少有8处明显的错谬。

这时，正处于国民党二届二中全会前夕。此前，蒋介石藉“中山舰事件”之机，打击中国共产党和国民党左派；这时，又借口改善两党关系提出《整理党务案》，阴谋削弱中国共产党。接着，国民革命军誓师北伐，妇女部也将主要精力投入其中。局势的变幻，不可避免地影响到了妇女部和《妇女之声》。自此后，《妇女之声》再也未刊登过邓颖超或蔡畅署名的文章。

到了1926年6月，《妇女之声》竟无法按时出版，断断续续，被迫从旬刊改为半月刊<sup>⑤</sup>，也无法保证按时出版。到后面，更一步步像是月刊、两月刊了。每

<sup>①</sup> 《妇女之声》第9期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第318页。

<sup>②</sup> 《妇女之声》第15期，转引自《广东妇女运动历史资料3》，第397页。

<sup>③</sup> 5月1日召开。

<sup>④</sup> 《妇女之声》第16期编辑者署名为中国国民党中央党部、广东省党部妇女部，前者疑似遗漏“妇女部”3字。

<sup>⑤</sup> 关于这一点，见《中央妇女部工作报告》（《妇女之声》1926年11月5日第25期）中（六）宣传，其中文字宣传写道：“定期刊为《妇女之声》，半月刊。”

期的稿源，也受到了极大的限制，文章数量整体来说越来越少。栏目设置也被取消，第 25 期的目录上居然连作者的名字都被忽视。

这一期，似乎也就成为了《妇女之声》的绝唱。随着北伐的顺利进行，1926 年 11 月，国民党中央决定迁都武汉，黎沛华随何香凝离穗北上，《妇女之声》停刊，从此再未发行。

四十年后，黎沛华撰写了一份自书简历，竟完全没有提及这个经历。或许，处于文化大革命那个特殊时期，国民党中央妇女部秘书的身份躲都躲不及，哪里还敢将这些细节写的详详细细呢？于是，《妇女之声》默默无闻地消失在历史长河中，失去了它应有的历史细节和地位。